

UNIDAD DIDÁCTICA REVISION

TIEMPO: MES DE OCTUBRE (3 SESIONES) .

OBJETIVOS DE LA UNIDAD

BLOQUE 1. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES:

- Escuchar y comprender información específica de textos orales y vocabulario específico.
- Escuchar y comprender mensajes orales breves relacionados con saludos y presentaciones.
- Mejorar e identificar la discriminación de sonidos.
- Reforzar problemas de comprensión oral en distintos tipos de texto.
- Aprender a distinguir el ritmo y la entonación.
- Usar las TICs reconociendo su importancia en el aprendizaje del idioma.

CONTENIDOS Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS CLAVE

| BLOQUE 1 | Comprensión oral | Criterios de evaluación | Rúbricas |
|--|---|---|---|
| CONTENIDOS Y ACTIVIDADES | | | |
| COMPETENCIAS CLAVE • CCL • CD • CSC • CAA • SIEP | <ul style="list-style-type: none"> • Escucha de saludos dentro de un diálogo. • Repetición de saludos siguiendo el ritmo y la entonación. • Reconocimiento de los saludos en un diálogo para responder a ellos. • Reconocimiento de preguntas personales para responderlas. • Reconocimiento del verbo <i>TO BE</i> en preguntas y respuestas. | <ul style="list-style-type: none"> -Identificar la información esencial y algunos de los detalles más relevantes en textos orales breves. -Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana. -Aplicar a la comprensión del texto los conocimientos sobre los constituyentes y la organización de patrones sintácticos discursivos de uso frecuente en la comunicación oral. -Reconocer léxico oral de uso muy común relativo a asuntos cotidianos y a temas generales o relacionados con los propios intereses y estudios e inferir del contexto, con apoyo visual, los significados de algunas palabras y expresiones | <ul style="list-style-type: none"> •Identifica el sentido general y los puntos principales en una conversación informal. •Comprende las preguntas personales y los comentarios relacionados en contexto de simulación de la vida real. •Reconoce léxico oral relacionado con los saludos y presentaciones. |

BLOQUE 2. EXPRESIÓN DE TEXTOS ORALES:

OBJETIVOS DE LA UNIDAD

- Expresarse e interactuar oralmente en situaciones habituales de comunicación de forma comprensible y apropiada.
- Utilizar con corrección los componentes fonéticos, léxicos, sintáctico-discursivos y funcionales básicos de la lengua extranjera en contextos reales de comunicación.
- Utilizar vocabulario específico relacionado con los saludos y presentaciones.
- Fomentar el interés en el aprendizaje de la lengua extranjera practicando lo aprendido con lxs auxiliares de conversación.

CONTENIDOS Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS CLAVE

| BLOQUE 2 | Expresión oral | Criterios de evaluación | Rúbricas |
|---------------------------------|---|--|--|
| CONTENIDOS Y ACTIVIDADES | | | |
| COMPETENCIAS CLAVE | | -Producir textos breves y comprensibles con un lenguaje sencillo, en los que se da, se solicita y se intercambia información sobre temas de importancia en la vida cotidiana y asuntos conocidos o de interés personal o educativo. | • Produce, utilizando vocabulario específico, saludos y preguntas personales y sabe responderlas, en contextos de simulación de situación en la vida real. |
| CCL | • Presentaciones y saludos. | | |
| CD | • Preguntas personales. | | |
| SIEP | • Utilización de partículas interrogativas. | -Incorporar a la producción de los textos orales algunos conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos relativos a estructuras sociales, relaciones interpersonales, patrones de actuación, comportamiento y convenciones sociales, respetando las normas de cortesía más importantes en los contextos respectivos. | • Muestra interés en la presentación. |
| CSC | • Utilización del verbo <i>TO BE</i> . | | • Trabaja en equipo. |

BLOQUE 3. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS:

OBJETIVOS DE LA UNIDAD

- Leer y comprender textos diversos de un nivel adecuado a las capacidades e intereses del alumnado, con el fin de extraer información general y específica.
- Utilizar la lectura en distintos soportes como fuente de placer y enriquecimiento personal.

CONTENIDOS Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS CLAVE

| BLOQUE 3 | Comprensión escrita | Criterios de evaluación | Rúbricas |
|---------------------------------|---------------------|-------------------------|----------|
| CONTENIDOS Y ACTIVIDADES | | | |

| | | | |
|--------------------|---|---|---|
| COMPETENCIAS CLAVE | | - Identificar la información esencial, tanto en formato impreso como en soporte digital. | • Entiende información específica esencial. |
| CCL | • Lectura de diálogos. | | |
| CD | • Lectura de vocabulario y expresiones específicas. | - Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial. | |
| CCA | | | |
| SIEP | • Lectura de cómic. | | |

BLOQUE 4. EXPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS:

OBJETIVOS DE LA UNIDAD

- Responder por escrito preguntas específicas sobre saludos y presentaciones.

CONTENIDOS Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS CLAVE

| BLOQUE 4 | Expresión escrita | Criterios de evaluación | Estándares |
|---------------------------------|--|--|---|
| CONTENIDOS Y ACTIVIDADES | | | |
| COMPETENCIAS CLAVE | • Responde por escrito preguntas sobre saludos y presentaciones. | - Escribir en papel o en soporte electrónico, respuestas a preguntas breves. | • Completa un cuestionario sencillo con información personal. |
| CCL | | | |
| CD | | | |
| CCA | | | |
| SIEP | | | |

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

| | |
|------------|--|
| Refuerzo | • Trabajo individualizado con el alumnado en la realización de los ejercicios de repaso. |
| Ampliación | • Ejercicios de comprensión oral. |

HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN Y MATERIALES DIDÁCTICOS

| | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de vocabulario. • Audios y actividades de expresión y comprensión oral. | <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas orales y escritas. • Pizarra digital. • Lectura de cómic. |
|---|---|

ASPECTOS SOCIO-CULTURALES

- Fomentar el interés por conocer otras culturas.
- Fomentar el uso del Inglés con lxs auxiliares de conversación.

DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE LA UNIDAD.

SESIÓN 1

1. Repaso de expresiones para hacer preguntas personales sencillas, cuidando la pronunciación, el ritmo y la entonación:

- **What's your name?:** ¿cuál es tu nombre? My name is
- **What's your surname?:** ¿cuál es tu apellido? My surname is **Surname = second name = family name = last name:** apellido.
- **Can you spell it, please?**
- **How old are you?:** ¿cuántos años tienes? I am years old. **Age:** edad.
- **Where are you from?:** ¿de dónde eres? I am Spanish / I am from Spain.
- **What's your phone number?:** ¿cuál es tu número de teléfono?
- **What's your address?:** ¿cuál es tu dirección? My address is 20, Washington st
- **Street:** calle.
- **Road:** carretera.
- **Square:** plaza.
- **Are you married or single?** ¿estás casado o soltero?

2. Realización de actividad oral: juego simulando situación de la vida real. En parejas, se hacen preguntas y respuestas, intercambiando los roles, con el juego "*I'm looking for a job*", practicando también los saludos.

SESIÓN 2

1. Escucha y posterior lectura de diálogo para practicar los saludos en un contexto (acceder al enlace):

Lesson 01: "Hello, everyone".

https://sites.google.com/view/cursohableingles/nivel_a/lecc_a01?authuser=0

2. Repetición de saludos cuidando la pronunciación (ver actividad *Listen and repeat* en el enlace anterior).
3. Realización de actividad 3 de escuchar y hablar en el mismo enlace. El alumnado debe responder a los saludos.

SESIÓN 3

1. Escucha y posterior lectura de diálogo simulando situación de la vida real para practicar presentaciones. Práctica del verbo *TO BE* y *THERE IS / THERE ARE*. Accede al enlace:

Lesson 02: "Your name, please?"

https://sites.google.com/view/cursohableingles/nivel_a/lecc_a02?authuser=0

2. Representación del diálogo, intercambiando los roles.
3. Repetición de preguntas cuidando la pronunciación (ver actividad *Listen and repeat* en el enlace anterior).
4. Realización de actividad 3 de escuchar y hablar en el mismo enlace. El alumnado debe saludar y presentarse cuidando la entonación.
5. Realización de prueba escrita sobre las expresiones empleadas (ver test del enlace anterior).
6. Lectura de cómic repasando las expresiones practicadas (accede en el enlace anterior).

OTROS MATERIALES DIÁCTICOS UTILIZADOS:

Fichas de vocabulario diseñadas por la profesora:

- Ficha REVISION 1º ESO.
- Ficha con las expresiones practicadas en los enlaces del curso.

FICHA DE REGISTRO DE EVALUACIÓN

| | |
|--|---------------------|
| NAME: | GROUP: _____ |
| ASSESSMENT OF ACTIVITY REVISION | October 2021 |
| LIBRE DISPOSICIÓN 1º ESO | |

Las rúbricas están relacionadas con los criterios de evaluación y competencias clave de cada bloque de expresión y comprensión oral y escrita reseñados en la programación didáctica.

| RÚBRICAS | <i>No lo consigue</i> | <i>Lo consigue con dificultad</i> | <i>No lo consigue totalmente</i> | <i>Lo consigue</i> |
|--|-----------------------|-----------------------------------|----------------------------------|--------------------|
| * Identifica el sentido general y los puntos principales en una conversación informal. | | | | |
| * Comprende las preguntas personales y los comentarios relacionados en contexto de simulación de la vida real. | | | | |
| * Reconoce léxico oral relacionado con los saludos y presentaciones. | | | | |
| * Produce, utilizando vocabulario específico, saludos y preguntas personales y sabe responderlas, en contextos de simulación de situación en la vida real. | | | | |
| * Muestra interés en la presentación. | | | | |
| * Trabaja en equipo. | | | | |
| * Entiende información específica esencial. | | | | |
| * Completa un cuestionario sencillo con información personal. | | | | |